

CIRCUIT

Centre d'Art Contemporain
av. de Montchoisi 9 (accès quai Jurigoz)
CP 303, CH – 1001 Lausanne
+41 21 601 41 70
www.circuit.li

Play Bach

Cory Arcangel avec Dexter Sinister et Paul Morley, Francis Baudevin, Danièle Huillet et Jean-Marie Straub, Tim Lee, Charlotte Moorman et Nam June Paik avec Jud Yakult, Shahryar Nashat, Adrian Piper, Artur Zmijewski.

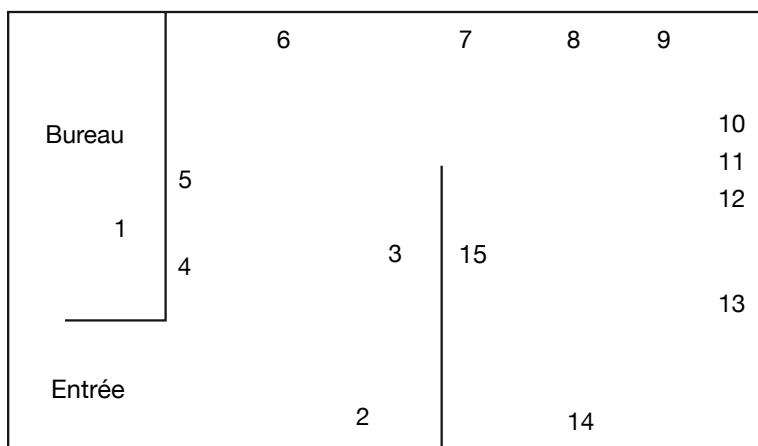
Avec des contrepoints de Donatella Bernardi, Philippe Decrauzat, Vidya Gastaldon, VVORK (Aleksandra Domanovic, Christoph Priglinger, Georg Schnitzer, Oliver Laric).

Dans une installation de Julian Göthe

une proposition de Denis Pernet
une exposition audio et vidéo

Vernissage le vendredi 23 septembre 2011 à 18h00

Ouverture du 24 septembre au 29 octobre 2011
je-ve-sa de 14h à 18h et sur rendez-vous



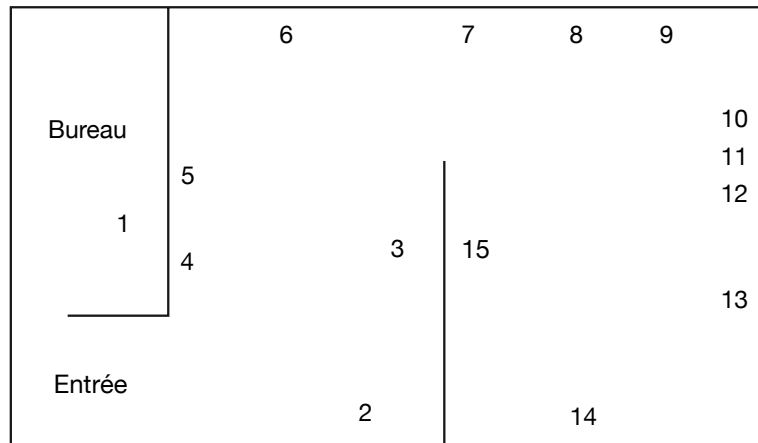
- Julian Göthe** (*1966, D)
Poor Wendy, 2011
installation pour l'exposition
Play Bach
- Howard Weinberg and Nam June Paik** (1932-2006, USA)
«*Topless Cellist*» *Charlotte Moorman*, 1995
29', couleur, sonore
Courtesy de EAI, New York
- Charlotte Moorman and Nam June Paik** (1932-2006, USA)
Jud Yakult
Opera Sextronique, 1967
5'10", couleur et n/b, silencieux,
16 mm transféré sur vidéo
Courtesy de EAI, New York
- Tim Lee** (*1975, Canada)
Goldberg Variations: Aria, BWV 988, Johann Sebastian Bach, 1741 (Glenn Gould, 1981), 2008
Installation vidéo sur 2 moniteurs
3'40" en boucle
Courtesy de l'artiste
- Cory Arcangel** (*1977, USA)
a couple thousand short films about Glenn Gould, 2007
vidéo, 3'40"
Courtesy de l'artiste et de Team (Gallery, Inc.), New York
- Cory Arcangel** (*1977, USA)
«*a couple thousand short films about Glenn Gould*»,
publication, Film and Video
Umbrella, Londres, 2008
avec Dexter Sinister (David Reinfurt et Stuart Bailey, USA) et Paul Moley (*1957, UK)
Courtesy des artistes
- Philippe Decrauzat** (*1974, CH)
Fight Disc, 2002
Deux Frisbees, édition limitée
collection de l'artiste et
collection Genêt Mayor, Lausanne
- Vidya Gastaldon** (*1974, F)
Battle, 2011
Huile sur toile
60 x 80 cm
Courtesy de l'artiste

CIRCUIT

Centre d'Art Contemporain
av. de Montchoisi 9 (accès quai Jurigoz)
CP 303, CH – 1001 Lausanne
+41 21 601 41 70
www.circuit.li

Play Bach

(suite)



7. **Francis Baudevin** (*1964, CH)
ABCH, 2011
Acrylique sur toile, 32 x 32 cm
Courtesy de l'artiste et de la galerie
Bureau Inc., New York
8. **Donatella Bernardi** (*1976, CH)
Pour Play Bach, 2011
impression n/b à partir de
la reproduction de la gravure
La Sainte Face (1649) de Claude
Mellan (1598-1688)
Remerciement au Cabinet d'arts
graphiques, Musée d'art et
d'histoire, Genève
9. **Danièle Huillet** (1936-2006, F) et
Jean-Marie Straub (*1933, F)
Chronik der Anna Magdalena Bach,
1968
1h33, film 35 mm transféré sur DVD
Courtesy de Jean-Marie Straub
10. **Vidya Gastaldon** (*1974, F)
Chinese Pudding Bach, 2011
mine de plomb sur papier
Technique mixte acrylique,
gouache, aquarelle, crayon couleur
55 x 41 cm
Courtesy de l'artiste
11. **Vidya Gastaldon** (*1974, F)
What ever is, 2009
mine de plomb sur papier ancien
Technique mixte gouache,
aquarelle, crayon couleur
55.5 x 40.3 cm
Collection privé
12. **Vidya Gastaldon** (*1974, F)
Dram, Drum, Dream..., 2009
mine de plomb sur papier
Technique mixte acrylique,
gouache, aquarelle, crayon couleur
22 x 36 cm
Courtesy Galerie Guy Bärtschi,
Genève
13. **Artur Zmijewski** (*1966, PL)
Singing Lesson 2, 2003
Vidéo, 16' 30"
Courtesy de l'artiste, Galerie Peter
Kilchmann, Zurich et Foksal Gallery
Foundation, Varsovie
14. **Shahryar Nashat** (*1975, CH)
Plaque (Slab), 2007
Vidéo betadigital, 6'40"
Courtesy Silberkuppe, Berlin
15. **Adrian Piper** (*1948, USA)
Bach Whistled, 1970
pièce sonore, 44'
Courtesy de l'artiste