

CIRCUIT

Centre d'Art Contemporain
av. de Montchoisi 9 (accès quai Jurigoz)
CP 303, CH – 1001 Lausanne
+41 21 601 41 70
www.circuit.li

in the face of spatial grandeur

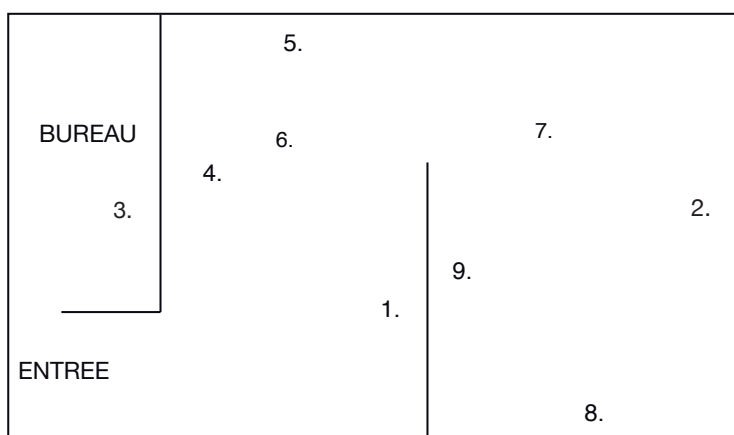
Une exposition de Frédéric Chapon

Avec Robert Breer, Sophie Calle, Peter Downsbrough, Hreinn Fridfinnsson, Peter Friedl, Douglas Gordon et Roman Ondák

Vernissage le vendredi 22 janvier 2010 à 18h00

Ouverture du 23 janvier au 27 février 2010

je-ve-sa de 14h à 18h et sur rendez-vous



Peter Downsbrough

1. *PLACE / IN*, 1991
Room piece
tubes aluminium peints en noir
rubans et lettres adhésifs
2. *ADJUST*, 2009
Room piece
rubans et lettres adhésifs
3. EDITIONS CIRCUIT
AND, 2009 1200.- CHFS
'Wedge', acier inoxydable, gravé
éditions Circuit 2010, Lausanne
14 exemplaires signés accompagnés d'un certificat
HERE, 2009 600.- CHFS
'Frame', acier peint
éditions Circuit 2010, Lausanne
20 exemplaires signés accompagnés d'un certificat

Sophie Calle

4. *STATUES ENNEMIES / tranché à la hache*, 2003
Polaroid
80 x 60 cm
Courtoisie Olivier Meessen pour Meessen De Clercq

Douglas Gordon

5. *TATOO (for reflection)*, 1997
Photographie couleur
57,3 x 58,8 cm
Collection migros museum für gegenwartskunst Zürich

Robert Breer

6. *SLICE*, 2008
Polystyrène peint, moteur et roues
19 x 18,5 x 21 x 10 cm
Courtoisie gb agency, Paris
7. *LOAF*, 2007
Résine peinte, moteur et roues
50 x 34 x 35 cm
Courtoisie gb agency, Paris

Peter Friedl

8. *Untitled (CORRUPTING THE ABSOLUTE)*, 2000
Néon
90 x 345 cm
Collection FNAC, Paris

Hreinn Fridfinnsson

9. *SANCTUARY*, 1992-2008
Boîte en carton et papier de couleur
81 x 61 x 43 cm
Courtoisie Olivier Meessen pour Meessen De Clercq

Roman Ondák

- RESISTANCE*, 2006
Courtoisie de l'artiste et gb agency, Paris