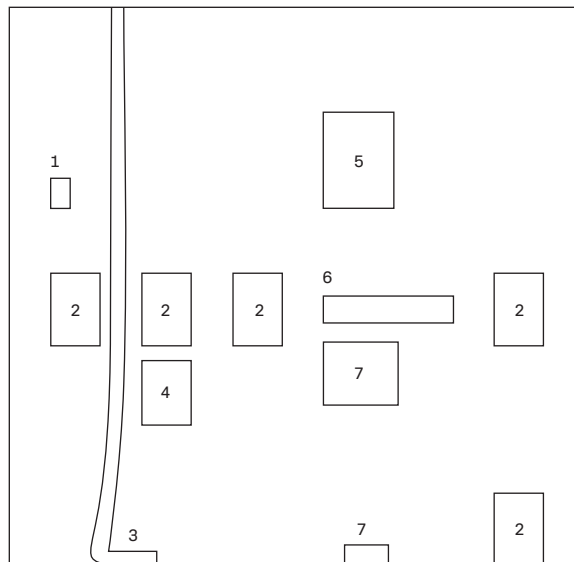


CIRCUIT

Centre d'Art Contemporain
av. de Montchoisi 9 (accès quai Jurigoz)
CP 303, CH – 1001 Lausanne
+41 21 601 41 70
www.circuit.li

Archives Circuit (le bureau)

ArtGenève, D17
29 janvier au 1 février 2015



1. *La chute d'eau, Sur le Moulin, Chexbres*
Olivier Mosset, 2009, 25 ex.
Photographie, David Gagnebin-de Bons, 2008
Photographie marouflée sur vélin Rives 18.3 × 13.3
cm, titrée en typographie au dos, signée, numérotée /
400.- CHF
2. *Archives Circuit (le bureau)*
21 photographies
29,7 × 42 cm
3. *Silvertrack*
Blair Thurman, 2007
acrylique sur toile
dimensions variables
4. *L'ennemi déclaré*
Dove Allouche, 2012, 14 ex.
Impression jet d'encre pigmentaire sur papier Hahnemühle bamboo 290 gr.,
40 × 30 cm, numérotée signée de 1 à 14 + 2 EA
350.- CHF
5. *Moi #V3,*
Julien Sirjacq, 2014
sérigraphie, 50 × 65 cm, tirage unique
1250.- CHF
6. *Bluebird (model)*
Christoph Gossweiler, 2008
peinture sur panneau de bois, plan, documents,
Édition Hubert Baechler, 2008
1200.- CHF
7. *Sudden Archives (a spectral recollection)*
Julien Sirjacq feat. The Bells Angels, 2014,
Ce coffret contient:
— 14 dubplates* 10» 33t, pochettes imprimées en
sérigraphie (bichromie).
— 14 partitions, risographie (bichromie) sur 50
feuilles Munken Polar Rough 1.4 150 g/m², 25/25 cm.

Faces A-B: 13 Recording Memory Sessions enregistrées à Circuit du 15 novembre au 13 décembre 2014
Avec: Antoine Kogut, Wanda Obertova, Laurent Bruttin, Laurent Estoppey, Anne Gillot, Luc Müller, Dragos Tara, Rainier Lericolais, John Menoud, Kiko Esseiva, Raphaël Raccuia, Ariel Garcia, Benoît Moreau.
Bonus: American Limbo (live du 14 novembre à Circuit): Pierre Fruchard et Nicolas Jorio (guitares), Julien Sirjacq (diaporama).

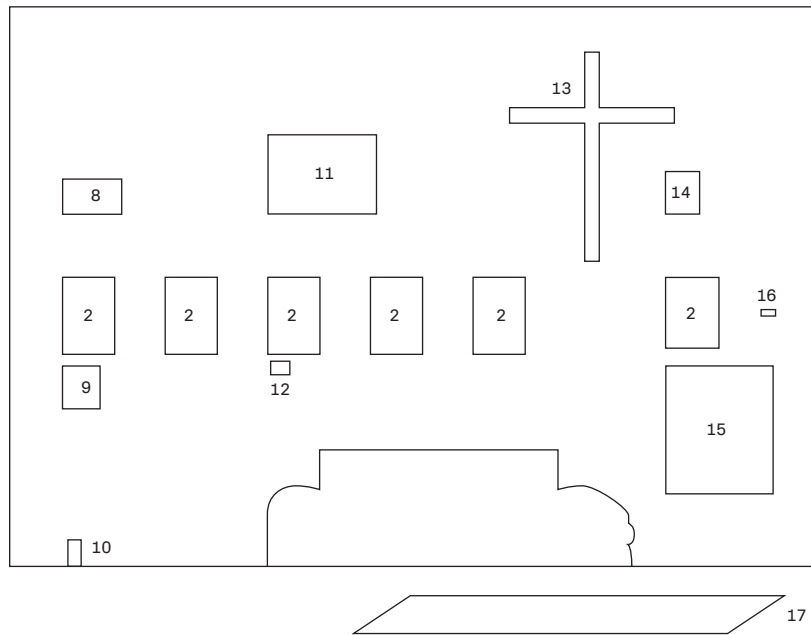
Impression Riso: Julien Fischer
Impression sérigraphique: Julien Sirjacq et Simon Bernheim aka The Bells Angels
Boîte cloche, carton gris 900 g/m², 29 × 29 × 8 cm
20 exemplaires numérotés de 1 à 20 et datés
Edition Circuit/Rue du Nord/The Bells Angels, 2014

CIRCUIT

Centre d'Art Contemporain
av. de Montchoisi 9 (accès quai Jurigoz)
CP 303, CH – 1001 Lausanne
+41 21 601 41 70
www.circuit.li

Archives Circuit (le bureau)

ArtGenève, D17
29 janvier au 1 février 2015



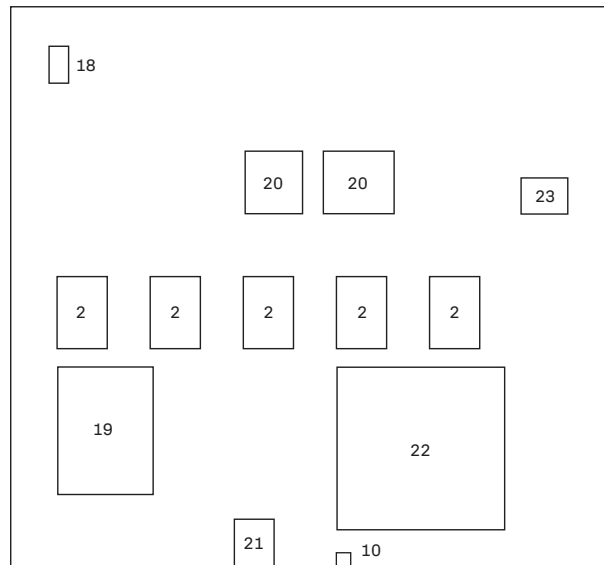
8. *Teckel*
Loïc Raguénès, 2009
Sérigraphie / 300.- CHF
9. *Deer #2*
Michael Scott, 2015
Photogramme, 24 × 19 cm, 8 ex.
800.- CHF
10. *AND*
Peter Downsbrough, 2010
'Wedge', acier inoxydable gravé, 3,5 × 5 × 12 cm,
14 ex. signés, accompagnés d'un certificat
1200.- CHF
11. *Underecording Tape #2*
Julien Sirjacq, 2012
Sérigraphie, 50 × 68 cm, tirage unique
1800.- CHF
12. *Champignon – tampon*
Alain Graf, 1999
Empreinte sur papier, 10 × 15 cm, 20 ex.
50.- CHF
13. *Untitled*
Alan Vega, 1981–2010
Bois, 4 tubes fluos, 2 ballasts électronique, câblage
électrique, 220 volt, 130 × 100 cm
5 ex. accompagnés d'un certificat signé numéroté
Prix sur demande
14. *Deer #1*
Michael Scott, 2015
Photogramme, 24 × 19 cm, 8 ex.
800.- CHF
15. *Cartons pour papier peint I (hejma doxa)*
François Kohler, 2012
Sérigraphies deux couleurs, noir/argent
sur papier cuve Römerturm Alt Bern, 250 gr.,
53 × 69 × cm, 30 ex. / 300.- CHF
16. *C'est les risque du métier*
Darren Roshier, 2013
Impression risographe, 8.4 × 5.3 cm, édition illimi-
tée, non numérotée, non signée, [fac-similé de carte
d'identité], impression risographe, 8.4 × 5.3 cm,
Gratuite
17. *Iggy*
Alan Vega, 1976–2010
Photographie, impression jet d'encre sur adhésif collé
sur plexiglas, 4 tubes fluos, câblage électrique, 220
volt, 160 × 130 cm, 3 ex. accompagnés d'un certificat
signé numéroté
Prix sur demande

CIRCUIT

Centre d'Art Contemporain
av. de Montchoisi 9 (accès quai Jurigoz)
CP 303, CH – 1001 Lausanne
+41 21 601 41 70
www.circuit.li

Archives Circuit (le bureau)

ArtGenève, D17
29 janvier au 1 février 2015



18. *sans titre*
René Zäch, 2001
Compteur
Prix sur demande
19. *Cartons pour papier peint II (hejma doxa)*
François Kohler, 2012
sérigraphies deux couleurs, noir/or sur papier cuve
Römerturm Alt Bern, 250 gr.,
53 × 69 × cm, 30 ex. 300.- CHF
20. *Untitled*
Erica Baum, 2011
Lithographie sur Velin Rives BFKI
38 × 38 cm, II 38 × 48 cm (sans encadrement)
Impression Atelier Raynald Métraux
Dyptique, numérotés, signés, 30 ex.
800.- CHF
21. *Collage*
Christoph Gossweiler, 1999
Papier encollé sur brique grise, 6 couleurs disponibles
à 10 exemplaires chaque une.
250.- CHF (prix par brique)
22. *Sans titre*
Olivier Genoud, 2014
Sérigraphie sur Rives 300 gr., 91,7 × 96,9 cm
Signées et datées et justifiées, 10 ex.
1200.- CHF
23. *Arto Lindsay*
Catherine Ceresole, 2012
Tirage photographique, 21 × 29,7 cm
450.- CHF
- Dans le cadre de l'exposition – o Bäume, die du nicht fälltst! – de Sophie Nys à Circuit, concert solo d'Arto Lindsay, vendredi 8 juin 2013, Le Bourg, Lausanne